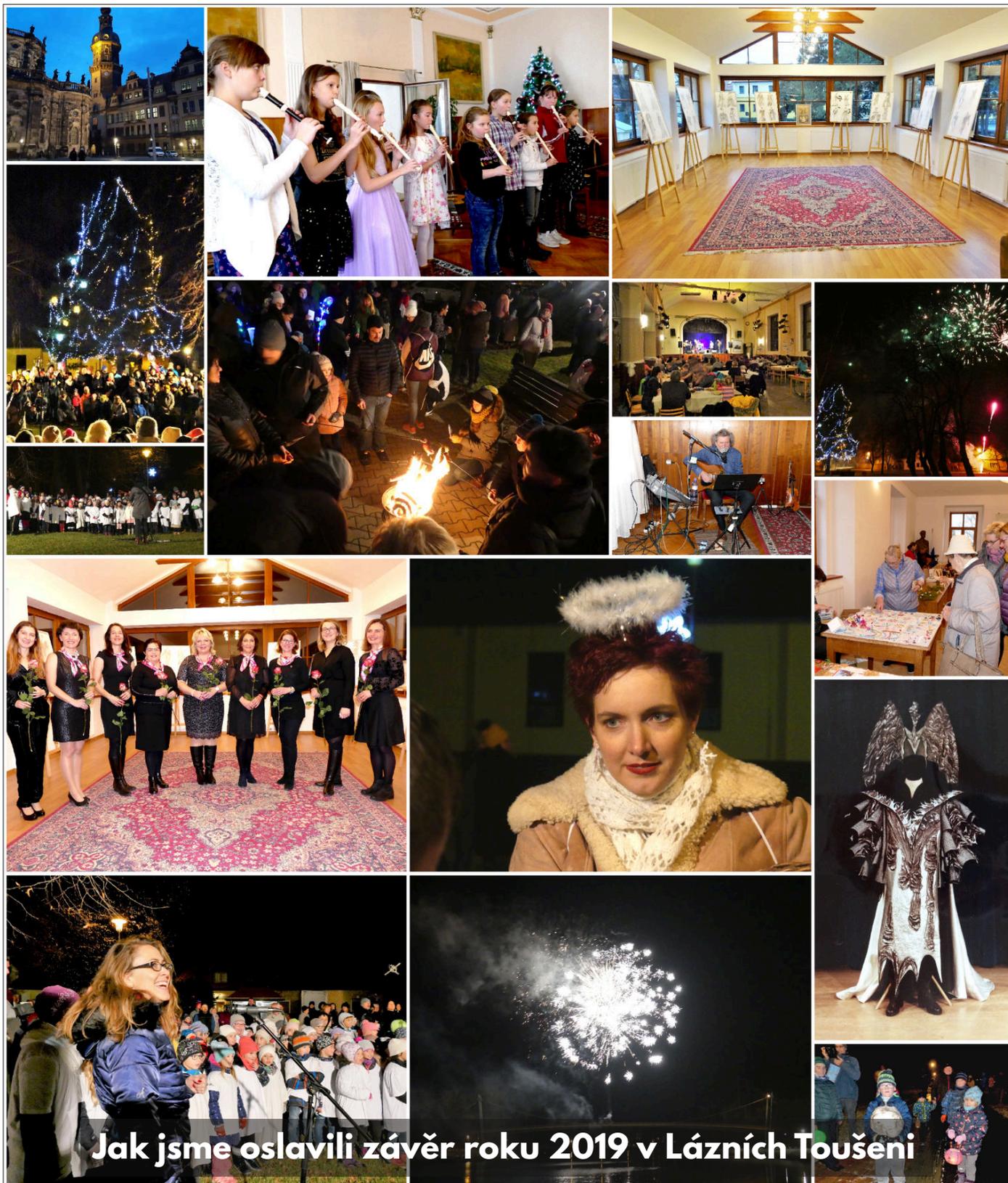


# FLORIÁN

Zpravodaj městyse Lázně Toušeň



1-2/2020



Jak jsme oslavili závěr roku 2019 v Lázních Toušeni

## Poplatek za svoz, zneškodňování a likvidaci komunálního odpadu

Pro rok 2020 je poplatek za svoz, zneškodňování a likvidaci komunálního odpadu stanoven na částku 750 Kč za občana a rok. Poplatek je zpravidla vybírán dohromady za všechny členy domácnosti. Povinnost hradit poplatek v městysi Lázně Toušeň mají všichni občané, kteří zde mají trvalý pobyt (jsou zde trvale hlášeni) a cizinci s dlouhodobým pobytem. Platit poplatek musí také vlastníci staveb pro individuální rekreaci, bytů a domů, kde není nikdo trvale hlášen (platí 1000 Kč). Od poplatku je osvobozeno třetí a další neplnoleté dítě v rodině.

**Poplatek musí být připsán na účet městyse do 31. 3. 2020.** Do té doby budou odpady vyváženy s vylepenou loňskou nálepkou. **V případě, že úhrada poplatku nebude připsána v termínu 31. 3. 2020,**

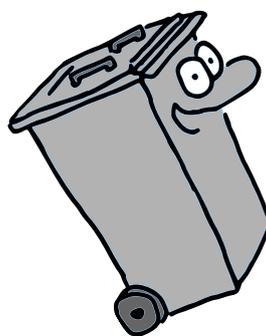
**může se stát, že nálepkou na první dubnový svoz neobdržíte včas! V případě platby po tomto termínu si nálepkou vyzvednete osobně na úřadu!**

Preferujeme platbu poplatku bankovním převodem, nebo úhradou složenkou. Po zaplacení poplatku na bankovní účet městyse Vám úřad doručí kontrolní nálepkou o zaplacení poplatku poštou do Vaší domovní schránky. Odpadá tak nutnost návštěvy úřadu.

Nálepky na popelnice budou distribuovány vždy koncem měsíce (nikoli ihned po úhradě). Pokud budou občané chtít, mohou si samozřejmě kontrolní nálepkou po úhradě vyzvednout na úřadu.

Poplatek lze hradit výjimečně také v hotovosti na úřadě městyse v úředních hodinách poplady (středa 8-9 h). ■

- Číslo účtu: 2600 299 789/2010
- Variabilní symbol: **Vaše číslo popisné** (NUTNÉ vyplnit!, bez tohoto údaje Vám nebude platba připisána a neobdržíte nálepkou!, platbu bude nutno následně doložit a nálepkou si vyzvednout v kanceláři úřadu městyse)
- Specifický symbol: **2020077**
- Informace (text) pro příjemce: **příjmení jednoho člena domácnosti** (vlastníka domu, správce); je-li pod č.p. více domácností (bytů) platících odděleně, uveďte i číslo bytu či jinou identifikaci plátce; zvláště důležité je přesně identifikovat plátce tam, kde pod jedním číslem popisným bydlí více samostatných rodin, zvláště stejného příjmení
- Částka: **750 Kč × počet členů domácnosti**



QR Platba

Komunální odpad

## Poplatek za bioodpad

Bioodpad se bude svážet ve středu, čtrnáctidenní interval zůstává.

Poplatek lze uhradit v hotovosti každou středu v době od 8-9 hod na Úřadu městyse. Bioodpad se bude do konce dubna svážet na starou známku.

**Bioodpad bude svážen v roce 2020 stejně jako minulý rok ve středu každý lichý týden. První datum svazu je 8. března, poslední pak 2. prosince.**

Po zkušenostech z uplynulých období doporučujeme nádobu připravit ke svazu již v úterý, neboť svoz může být realizován ve velmi brzkých ranních hodinách.

Správně a úplně vyplněné údaje umožňují rychlou a řádnou identifikaci. Proto prosíme o pečlivé doplňování údajů.

**Platby za odpady a psa pečlivě rozděluje! Vyhnete se tak nutnosti uvádět věci na pravou míru poté, co budete vyzváni k hrazení nezaplaceného poplatku. Pokud bude platba obou poplatků provedena najednou, bude částka vnímána jako přeplatek toho kterého poplatku, pod jehož specifickým symbolem bude platba provedena. Na druhém poplatku zůstane nedoplatek. ■**



- Číslo účtu: 2600 299 789/2010
- Variabilní symbol: **Vaše číslo popisné** (NUTNÉ vyplnit!, viz instrukce výše)
- Specifický symbol: **2020100**
- Informace (text) pro příjemce: **jméno a příjmení plátce, nebo jméno toho, na koho je nádoba na bioodpad hlášena**
- Částka:

nádoba 240 l

678 Kč

nádoba 120 l

388 Kč



QR Platba

Bioodpad 120 l



QR Platba

Bioodpad 240 l

Autoři fotografií koláže na titulní straně jsou RNDr. Jan Králík, CSc. a Hana Něměčková.

## Poplatek za psa

Opět je preferována platba bankovním převodem, platba v hotovosti je možná jen výjimečně. Poplatek je splatný ve lhůtě do 31. 3. 2020, pokud činí poplatek více než 600 Kč, lze hradit i ve splátkách, polovinu do 31. 3. 2020 a druhou polovinu do 30. 6. 2020.



QR Platba  
Standardní plátce



Poplatek se platí ve výši:

- standardní plátce: za prvního psa 300 Kč, za druhého a každého dalšího psa téhož držitele 450 Kč
- důchodce, jehož jediným příjmem je starobní, invalidní, vdovský, nebo vdovecký důchod, popřípadě poživatel sirotčího důchodu: za prvního psa 120 Kč, za druhého a každého dalšího psa držitele 200 Kč.
- pokud slouží pes k podnikání, nebo k samostatné výdělečné činnosti: poplatek činí 700 Kč ■

Romana Vaňková,  
referentka Úřadu městyse,  
Tel.: 326 992 302  
DS: 6tia8t2

- Číslo účtu: 2600 299 789/2010
- Variabilní symbol: **Vaše číslo popisné**  
(NUTNĚ vyplnit!, viz instrukce na vedlejší straně u odpadů)
- Specifický symbol:
 

standardní plátce	<b>2020088</b>
důchodce	<b>2020089</b>
podnikatel	<b>2020087</b>
- Informace (text) pro příjemce: **uvedte jméno držitele psa a bydliště držitele, počet psů**
- Částka:
 

standardní plátce	<b>1 pes 300 Kč,</b> každý další 450 Kč
důchodce	<b>1 pes 120 Kč,</b> každý další 200 Kč
podnikatel	<b>1 pes 700 Kč,</b> každý další 700 Kč

## Biokontejnery

Lokalita / Týden	13	14	15	16	17	18	19	20
Den přístavení kontejneru	26. 03.	02. 04.	09. 04.	16. 04.	23. 04.	30. 04.	07. 05.	14. 05.
Na Zárybničí								
Floriánské náměstí			2 *					
Nehvizdská × U Habeše								
U Sokolovny × Cukrovarská	2 *							
Na Chmelnici			2 *					
Na Nábřeží × V Ovčárně		2 *						
Nad Lomem		2 *						
Na Požárech								
Na Ostrůvku	2 *							
Nad Křížkem								
Zápská			2 *					
Na Hradisku × Na Strání		2 *						
U Sokolovny × V Zátíší	2 *							
Svoz BIO odpadu občanům s hnědými popelnicemi			08. 04.		22. 04.		06. 05.	

- 2\* = budou přistaveny dva kontejnery, jeden na běžný bioodpad, druhý na větve a dřevěný bioodpad.
- Kontejnery na bioodpad budou přistaveny na danou lokalitu vždy nejpozději ve čtvrtek.
- Zjistíte-li, že v průběhu víkendu budou kontejnery extrémně přeplněny, kontaktujte prosím starostu (tel.: 603 876 540) nebo kohokoli z technických služeb.
- Odvoz kontejnerů bude probíhat během pondělí či úterý následujícího týdne (po víkendu).
- Máte velké množství bioodpadu či nestiháte odvézt bioodpad do veřejných kontejnerů? Jako službu občanům zabezpečujeme přistavení kontejneru na víkend (příp. přes týden) za cenu 480 Kč. V případě zájmu kontaktujte úřad městyse.

## Zprávičky

### Nové stromy

Městys čeká v blízké době výrazné ozelenění. Přestože již nyní patříme mezi ty „zelenější“ obce v okolí, neváháme dále rozšiřovat výsadbu zeleně. Nedávno městys dostal darem od pana *Františka Jampilka* **dvacet lip**, které jsou již nyní vysázeny, a to především v lokalitě Zárybničí. Další stromy, keře a květiny by měly přibýt díky dotacím, o které jsme žádali, a budou postupně vysazovány například v lokalitách Nehvizdská, Nábřeží, Na Zárybničí, park na Floriánském náměstí atd.

### Změny v odpadech

Od března 2020 bude platit nová obecní vyhláška, podle níž bude regulováno množství odpadu pro týdenní svoz za domácnost. Dosud ve vyhlášce nebylo uvedeno, jaká velikost nádoby na odpad je určena pro jak velkou domácnost. Toto množství bude stanoveno na **objem 120 litrů** pro čtyřčlennou rodinu za týden. Vícečlenné rodiny budou mít nárok na další nádobu o objemu 120 l. Tedy například pětičlenná rodina může mít buď dvě nádoby o objemu 120 l nebo jednu o objemu 240 l. Pokud máte větší nádobu, bude třeba pořídit menší. S jejím pořízením vám případně pomůže úřad městyse za cenu 605 Kč.

Toto opatření vzniká díky neustálému komplikování problematiky vyvážení odpadu a nárůstu cen za odvoz odpadu. Zavádí se též jako motivace k intenzivnějšímu třídění odpadu, jež se v dnešní době stává nezbytností.

Svoz tříděného odpadu byl již od 1. 1. 2020 zvýšen z frekvence jednou za týden pro plast a papír, na dvakrát za týden.

Věříme, že tato opatření přispějí k lepšímu řešení odpadového hospodářství i k lepšímu žití v našem městysi.

### Nádraží

Vedení městyse Lázně Toušev vyjednává se Správou železniční dopravní cesty

o převodu **nádražní budovy**, která v současné době hřzdí příjezd do Lázní Toušev. Jakmile se městysi podaří tuto budovu získat, plánujeme ji zrekonstruovat a najít jí příhodné využití.

### Obecní ples

Na závěr plesové sezóny chystá městys Lázně Toušev **Obecní ples, který proběhne 21. 3. 2020 v místní sokolovně**. Hrát bude známá a skvělá kapela *Plus* z Neratovic, připravena bude i tombola atd. Věříme, že přijmete pozvání k tanci, k příjemnému setkání a pobavení se při této historicky první plesové obecní události v Touševu. ■

Bc. Jana Hadrboľcová,  
místostarostka městyse

## Slovo starosty



Vážení spoluobčané,

počátek roku 2020 je ve znamení dokončování nástavby budovy **základní školy** v našem městysi. Všichni občané a zejména pak naši nejmenší občánky a jejich rodiče netrpělivě očekávají dokončení nových učeben a jejich uvedení do provozu. Stavební firma již dokončuje poslední stavební práce, předpokládáme, že její zpoždění nebude – nebo nebude příliš – zásadní. Je pravdou, že stavba se z pohledu běžného občana táhla, a ani nám nebyl zcela lhostejný postoj stavební firmy k postupu stavebních prací, zejména pak k rychlosti výstavby. Stavební firmu jsme upozornili na konečný termín výstavby, sdělili jsme, že je opravdu konečný, není možné ho libovolně prodloužit a každý den opoždění výstavby bude sankcionován podle smlouvy. S tímto zhotovitel posílil tým stavebních dělníků a v současnosti kromě několika drobných nedostatků zbývá pouze třídy osadit novým nábytkem. A výuka může začít!

S novým rokem jsme získali i dotaci na výstavbu lehkého **vývaziště pro rekreační**

**plavidla** – v hodnotě 500 000 Kč. Spolu s obcí Káraný jsme první vlašťovkou v jednotném systému rekreačních krátkodobých výva-



zišť, financovaných Středoečeským krajem. Tento projekt není úplně primárně zaměřen pro naše občany, i když jistě se pár nadšenců pro sladkovodní plavbu mezi námi najde, ale má sloužit i návštěvníkům, příplouvajícím po Labi k tomu, aby poznali náš městys.

Požádali jsme také o dotaci Ministerstva životního prostředí na **vysazení stromů**. Naše žádost byla přijata a získali jsme 250 000 Kč na vysazení více než dvou desítek stromů, které rozmístíme podle zhotoveného projektu po celém území v městysi Lázně Toušeň. Zároveň jsme podali i žádost o dotaci na projekt revitalizace zeleně

v našem městysi s předpokládanou hodnotou 5 500 000 Kč. Nyní očekáváme, jak si v dotačním koloběhu povedeme a zda dotaci získáme.

Spolu s výše uvedeným bychom chtěli instalovat i **zavlažování** v Parku profesora Procházky, které se nezládko v minulém roce.

Rozpracování máme také rekonstrukci **bývalé samoobsluhy** na Floriánském náměstí. Již byla zpracována studie proveditelnosti a hmotová studie, v současné době projekční kancelář zpracovává projekt na přestavbu budovy. Stejně tak se zpracovává projektová dokumentace na rekonstrukci úřadu městysu. Doufáme, že nejméně u jedné stavby letos alespoň vysoutěžíme zhotovitele.

Naopak velmi úspěšně bráníme výstavbě nových domů v lokalitě **Na Zárybnici** (směr na Čelákovice). Máme podezření, že vlastník projektu dělá vše proto, aby nemusel hradit žádné náklady obci. V současné době jsme podali odvolání do změny územního rozhodnutí na objekty a změnu stavby komunikací. V obou případech jsme byli úspěšní a očekáváme stanovisko vlastníka komunikací o úhradě nákladů, v opačném případě výstavbě vzejmeme možnosti zpusoby zamezíme.

Jak je vidět, máme toho v letošním roce 2020 poměrně dost na práci. Doufáme však, že naše obec bude zase o něco hezčím místem k bydlení. ■

Ing. Luboš Valehrach, MBA  
starosta

ilustrační foto Hana Němečková

## První ples nového roku 2020

V sobotu 18. ledna 2020 uspořádal **Myslivecký spolek Vysoká mez Lázně Toušeň** již 44. **Myslivecký ples** v místní sokolovně. I když je to u nás se zvěří poněkud horší, tak se nám podařilo, za přispění kamarádů myslivců i nemyslivců, vytvořit velmi bohatou tombolu. Celým plesem nás hudobně doprovázel **Taneční orchestr Tox** kapelníka **Jardy Trnky** z Poděbrad. Ples začal tradičním nástupem mysliv-

ců a uvítací řeči hospodáře a předsedy spolku. Tímto chceme poděkovat Sokolu a Divadelnímu spolku za perfektně připravenou sokolovnu, kterou jsme využili k uspořádání plesu. Dále chceme poděkovat všem, kteří nám přispěli nějakým darem do tomboly. S pozdravem a **LOVU ZDAR!** ■

Za myslivecký spolek  
Jan Schwägerl



Myslivecký ples v toušeňské sokolovně

## Desátá besídka

V úterý 10. prosince 2019 proběhla již tradičně v budově Slatinných lázní od šestnácti hodin *besídka žáků hudebních kroužků* pořádaných Rodinným centrem Toušeňský myšák, tato byla již desátá v pořadí. První vystoupili klavíristi, které má pod křídly paní učitelka *Jana Sarkadi*, poté zpěváci a klavíristi paní učitelky *Květoslavy Prokopiusové* a následovali po malé přestávce od sedmnácti hodin žáci, které vyučuje hraní

na klavír a klávesy již pátým rokem paní učitelka *Jiřina Lukešová*. Přítomné děti ukázaly, jak se od červnové besídky zdokonalily, a že výuka v Myšákovi není jen takové ledajaké muzicírování, ale opravdová dřina a umění, protože ji vedou paní učitelky s dlouholetými zkušenostmi a patřičným vzděláním. Kdo nevěří, ať se přijde 1. června 2020 do lázní podívat a zaposлуchat se. ■

kb



Paní učitelka *Jana Sarkadi* se svými žáky, foto kb



Pianisti paní učitelky *Jiřiny Lukešové*, foto mj



Žáci paní učitelky *Květoslavy Prokopiusové*, foto kb

## Myšák a jeho nejen adventní dílna

Jako každý rok v předadventním čase uspořádal Myšák ve svém centru *adventní dílničku* – tvoření pro všechny věkové kategorie, doplněné hraním pro nejmenší a s připravenými perníčky, cukrovím a vánočkou se svařeným vínem. Někteří vyráběli adventní věnce z přírodních surovin, jiní se pustili do tvoření s papírem, nůžkami a lepidlem – vyráběli andílky, práníčka, nejrůznější obaly na dárečky a ozdůbky, dále také třeba lampičky ubrouskovou technikou či jen „zasněžené“ za pomoci kokosu. Tento rok byla účast opravdu vysoká, do Myšáka dorazilo skoro třicet lidíček všech věkových kategorií – od miminek až po babičky.

Pořádající maminky děkují za projevenou přízeň nejen na této akci, ale i na jiných,

které spolek v roce 2019 (nejen pro toušeňské – máme na našich mimořádných akcích i hodně návštěvníků z Čelákovic) připravil, těší se na viděnou na akcích v roce 2020 a doufají, že účast bude vždy vysoká, a že budou jen spokojení účastníci – děti a celé rodinky!

První mimořádnou větší akcí bude uspořádána také *velikonoční dílna*, která se uskuteční v březnu od 14 hodin, a poté určitě *Den dětí* v Parku prof. Procházky, kde bude Myšák tradičně zajišťovat koutek pro nejmenší. A pak se můžete opět těšit na letní příměstský tábor, který bude na začátku srpna. ■

Za všechny „myšákovské maminky“ s přáním pohodového roku 2020  
Katka Bačová



Vánoční dílnička měla letos opravdu mimořádnou účast, foto Katka Bačová

## Výstava návrhů kostýmů



Třetí výstava v roce 2019 ve Skleněné vile patřila kostýmnímu a jevištnímu výtvarníkovi **Josefu Jelínkovi** a byla připravena k jeho životnímu jubileu. Vernisáž, kterou slovem uvedl a hosty přivítal radní a kronikář městyse RNDr. *Jan Králík*, CSc., se uskutečnila 30. listopadu 2019 za přítomnosti pěti desítek návštěvníků, ke kterým promluvil také autor vystavovaných kreseb (čtete také na straně 13). Bohaté pohoštění na vernisáži bylo připraveno Úřadem městyse, členy kul-

turní komise a Obce baráčníků Lázně Toušeň, přáteli i samotným autorem. Po slavnostním přípitku se již všichni těšili do oranžerie na prohlídku.

„Mám rád noblesu a krásu“ nazval *Josef Jelínek* svou citlivě a s průzračnou elegancí uspořádanou výstavu a tomuto názvu nezůstal nic dlužen. Na návštěvníky čekaly návrhy kostýmů navýsost pohledné a úžasně nápadité. Takové, jaké vždy zvednou kvalitu děl, ať už se jedná o operu, činohru, balet, muzikál či film. Ano, ve všech těchto oblastech se s kostýmy *Josefa Jelínka* setkáváme. Výtvarník, známý nejen u nás, ale i v zahraničí, nositel mnoha ocenění od Českého lva po Thálii..., vytvořil kostýmní návrhy pro téměř tisícovku inscenací. Zájem o jeho díla trval po celou



Zleva MgA. *Josef Jelínek*, Ing. *Michal Doubek*, Ing. *Dalibor Doubek*

dobu výstavy, až do posledního dne měla výstava nadšený ohlas. Však zde byli nejen návštěvníci z našeho městyse a blízkého okolí, ale i z Prahy, z Moravy, ze Slovenska, a dokonce i ze Švédska. Jak mnoho návštěvníky výstava okouzila, o tom svědčí děkované a obdivné zápisy v Pamětní knize. Každého potom jistě potěšil zvláštní tisk, jehož au-

torem byl Dr. *Jan Králík*, a kde bylo možno dočíst se podrobněji o autorově tvorbě. Určitě v něm zaujal i rozhovor, který s výtvarníkem pro *Florián 7-8/2012* připravila *Alexandra Červinková*. Děkujeme Mistru *Josefu Jelínkovi* za zapůjčení úžasných děl, i všem, kdo se na výstavě podíleli, a také návštěvníkům, pro něž byla celá úspěšná akce připravena. ■

## Advent

Po Mikulášské nadílce v sokolovně pokračoval 1. prosince 2019 program 1. adventní neděle na *Floriánském náměstí*. **Společně jsme rozsvěceli stromeček**. Členové *Technické čtyry* předem připravili stánky pro Úřad městyse, Obec baráčníků Lázně Toušeň, RC Myšák, toušeňské maminky, divadelníky a členky kulturní a volnočasové komise. Punč, čaj, svažené víno, chléb se škvarky, různé sladkosti, vánočky, perníčky, bazárek se vším možným, vánoční ozdoby a pohlednice, dílnička pro děti, to vše se na stáncích objevilo. Když nastoupil téměř osmdesátiletý školní sbor, tradičně v bílém, odtroubil ponocný pan *Josef Konopka* 17. hodinu a místostarostka městyse Bc. *Jana Hadrboľcová* vyzvala děti k odpočítávání od 10 do 1.

Stromeček se rozsvítil přesně, a děti pak s velkou chutí zpívaly za doprovodu kytary paní učitelky

*Mgr. Ludmily Černé*; na klávesy pak skvěle doprovázel *Jan Černý*. Novinkou tentokrát bylo rozdáání textu písničky „Když padá sníl“ všem přítomným. Kdo na text viděl nebo ho znal, připojil se k dětem. Na závěr ponocný *Josef Konopka* zatroubením program ukončil, a poté už se děti rozeběhly ke svým rodičům či ke stánkům s občerstvením, nebo k dílničce *Rodinného centra Myšák*.

Nechybělo ani tradiční opékání buřtů na otevřeném ohni. Potěšující byl velký počet Toušeňanů, kteří se akce zúčastnili. Snad je nás každým rokem víc a víc, a to je jen dobře. Za přívětivého počasí po celou dobu akce, která skončila v 18.30, panovala příjemná atmosféra. Díky si zaslouží všichni, kteří se na této slavnosti podíleli, a nutno pochválit *Technickou četou*, která v krátké době po skončení vřzně uklidila celý park na *Floriánském náměstí*. ■



Soused *Josef Konopka* troubí začátek Adventu



Nad hlavami dětí i dospělých se rozsvítil vánoční strom

## Mikulášská nadílka



Andělé, Mikuláš a jeden skoro neviditelný čert

Do toušeňské sokolovny přichází každým rokem Mikuláš s anděly a čerty přesně tak, jak má správně být. Také v roce 2019, tentokrát již o první adventní neděli 1. prosince, tomu nebylo

jinak. Krátce před 14. hodinou už všechny děti, kterých se sešly téměř čtyři desítky, plně očekávání seděly na svých místech. Na jevišti bylo připraveno zlaté křeslo pro Mikuláše a pod jevištěm

kousek pekla s kotlem a několika pytli.

A vše mohlo začít: divoký rej pěti čertů za rachotu řetězů a svižné hudby působil hrozivě, než se však děti stačily začít pořádně bát, vstoupil do sálu majestátným krokem Mikuláš, doprovázen pěti nádhernými anděly s koši plnými dárků. Také čerti museli nanosít ještě další tašky a koše, a za chvíli dárky zaplnily jeviště tak, že už mohl moudrý a hodný Mikuláš zvat děti k sobě, vyslechnout, zda nezlobily, mají uklizené hračky, jestli se dobře učí, pochválit je. Žádný si nedovolil zalhat, protože čert s knihou hříchů vše kontroloval a o každém všechno věděl, takže děti raději prozradily, jak to všechno je. Jen jednou byl slyšet pláč, ten ale brzy zmizel, když z dárkové tašky od Mikuláše malý Jindříšek vytáhl obrovský py-

tel bombónů a velký strach se změnil ve velkou radost. Vyvolalo to spokojený úsměv v sále, stejně jako když si šel pro dáreček malý Vládiček. „A copak nám řekneš Ty?“ ptal se ho Mikuláš. „Mám kašel,“ zazněla pohotová a upřímná odpověď a vystoupení pokračovalo krásnou písničkou. Atmosféra byla po celou dobu příjemná, teď se každý navíc srdečně poušmál. Tak milé to bylo! Po celém sále byla cítit spokojenost. Mikuláš nakonec všechny děti pochválil, pamlsky a drobnosti pro štěstí a radost byly rozdány, akce pomalu skončila. Některé z dětí se ještě chtěly vyfotit jak s Mikulášem, tak i s čerty či anděly. Divadelníci si zaslouží jako vždy dík za přípravu, stejně tak i rodiče, kteří udržují tradice a do sokolovny se svými dětmi na Mikulášskou nadílku dorazí. ■

## Setkání seniorů

Škoda, že zdaleka ne všichni seniori přijali pozvání Úřadu městyse na předvánoční setkání do Slatinných lázní Toušeň, které se konalo 12. prosince 2019. Dostavilo se jich 45, a ti si pak slavnostně odpoledne užili v příjemné atmosféře předvánoční nálady. Jako vždy byli přivítáni starostou městyse Ing. Lubošem Valehrachem, MBA, pozdravili je také místostarostka městyse Bc. Jana Hadrboľcová

a ředitel naší základní školy Mgr. Martin Černý. Ten pak uvedl kulturní program, který si děti s paní učitelkou Mgr. Ludmilou Černou pro seniory připravily. Bohatý program, na který se všichni seniori vždy velmi těší, byl složen z mnoha krásných hudebních vystoupení, kdy děti nejen zpívaly, ale předvedly hru na flétny, kytary, housle a klavír. Svým vystoupením přispěl i bývalý žák naší školy

Jan Černý, který velmi zaujal skladbou *Clauda Debussyho Arabeska č. 1*. Vystoupení dětí je vždy milým a krásným vánočním dárkem seniorům a potlesk, který všechny děti sklidily, byl jasným důkazem, že se vystoupení všem velmi líbilo. Dětem i pedagogům patří dík.

A ještě jeden dáreček, který děti pro seniory vyrobily – tentokrát přívěsky na klíče. Děti se rozeběhly mezi stoly a s úsměvem všechny dárečky rozdaly, seniori jim úsměvy vraceli spolu s pochvalou a poděkováním.

Odpoledne pokračovalo u stolů s pohoštěním za příjemné hudby v podání *Jana Ferlese*. Ať už to byla hra na kytaru nebo výtečné vystoupení na housle. Líbila se zvláště procítěně zahraná skladba *Ave Maria*. Hudba byla milým doplňkem, který nerušil, naopak dobře se poslouchal i během povídání a vzpomínání. Na závěr si všichni popřáli klidné Vánoce, hodně zdraví a hlavně, aby se za rok opět sešli. Úřad městyse, který si zaslouží poděkování, na seniory rozhodně nezapomene. ■



Školní mládež připravila pro seniory pestrý program



Seniori při svém setkání pozorně poslouchali

## Lucie a první sníh

Pár desítek minut před začátkem **průvodu světél** se nečekaně spustila chumelenice. Během chvilky bylo bílo a zasněžená krajina navodila pěknou zimní atmosféru. V 17 hodin se z nádvorí Skleněné vily vydaly staročeské **Lucie** a desítky dětí s lampiony, světylky a dobrou náladou Parkem profesora Procházky k Labi. Sněhu byl sice jen poprašek, ale i tak kluci mohli vytvořit první a velkou sněhovou kouli, kterou hrdě nesli přes celý park. Hned pod parkem čekalo na všechny první zastavení s překvapením. Rodinné centrum Myšák při-

pravilo pro děti lampičky, kdo neměl své světylko, rád si vzal na cestu od první **Lucie** sklenici s hořící svíčkou. Na druhém zastavení, na proti soutoku, rozdávaly **Lucie** bonbóny a konečně na třetím posledním stanovišti u bývalého přívozu, obdržely děti od další **Lucie** svítící náramky. Při každém zastavení se zpívalo, recitovalo, povídalo o svátku sv. Lucie. Vrcholem podvečera byl ohňostroj na lávce, který tentokrát pro všechny připravila obec Káraný. Než vše skončilo, sníh téměř zmizel, ale vzpomínky dětem třeba ještě dlouho zůstanou. ■



Lucií se v Toušeni sešlo letos mnoho

## Malí čtenáři

Čtvrt roku po nástupu do první třídy – mimořádně do Skleněné vily – čekal prvňáček další slavný den, tentokrát ale už v budově toušeňské školy. V úterý 3. prosince 2019 nechyběl žádný ze 17 žáků, třída se navíc zaplnila i zvidavými rodiči, přítomen byl také ředitel školy Mgr. **Martin Černý**. Konala se zde totiž významná akce – **Pasování na čtenáře**. Prvňáči už se nemohli dočkat, tak moc se těšili. Slavnostní atmosféru doplnili páťáci, které přivedla jejich třídní učitelka Mgr. **Daniela Švejdová**, a na úvod zahráli na flétnu. Přčetli prvňáčkům slib čtenáře,

kteří budou jistě všichni do držovat. Jeden po druhém pak poklekl před žákem 5. třídy, který je mečem na čtenáře pasoval. Někteří malí čtenáři se nedočkavě a ochotně vrhali do pokleku, jiní stydlivě a s trémou sklopili hlavu, ale všichni přistupovali zodpovědně. Každý z nich pak od děvčat z páté třídy obdržel slavnostní potvrzení o pasování na čtenáře a od paní třídní učitelky PaedDr. **Miroslavy Židkové** očekávaný **Slabikář**. Na závěr proběhlo společné focení se Slabikářem a spokojeným úsměvem na rtech. Tak, ať se vám daří, malí čtenáři! ■



Malí čtenáři obdrželi první slabikáře

## Prodejní výstava ručních prací

Vždy je dobře v předvánočním shonu zpomalit a vše pojmut v klidnějším tempu. Příležitost tak učinit měl každý, kdo 7. nebo 8. prosince přišel navštívit do Skleněné vily prodejní výstavu ručních výrobků toušeňských žen. Vybírat bylo možno z velkého množství šperků, vánočních ozdob z korálků či háčkových, na výběr byly také háčkové hračky, krásné háčkové kabelky, svíčky, mnoho šitých potřebných věcí pro domácnost, pletené doplňky, vánoční andělíci – vše vyrobeno z drátů.

Nechyběl ani bazárek se spoustou roztomilých maličkostí, které se mohou někdy hodit. Za víkend se dostavily desítky návštěvníků, kteří měli zároveň možnost si také prohlédnout v oranžerii probíhající výstavu kostýmních návrhů **Josefa Jelínka**. ■

▶ ▲ Prodejní trhy lákaly návštěvníky

▶ V nabídce byly i pracné vánoční ozdoby



## Vánoční koncert a posezení

Tradiční předvánoční posezení se starostou městyse Ing. *Lubošem Valehrachem*, MBA, bylo 20. prosince ve Skleněné vile obohaceno o Vánoční koncert. Celý sváteční podvečer začal v 17:00, kdy se přítomným návštěvníkům předvedl pražský ženský pěvecký sbor **Prostě My** se sbormistryní *Lucií Prokopovou*. Nálada ve vánočně vyzdobené obřadní síni byla od počátku slavnostní, na koncert se těšili nejen návštěvníci, ale i samotné členky sboru. Celou akci uvedla místostarostka Bc. *Jana Hadrboľcová*, která nejprve všechny přivítala, a poté sbor představila. Vánoční zpívání si velmi užili nejen posluchači, ale i samotné účinkující, které sklídily velký potlesk návštěvníků a obdržely krásné

ruže od pana starosty. Celý sbor si zaslouží velké díky. Na oplátku se dostalo poděkování i nám za pozvání, i za to, jak dobře se jim ve Skleněné vile zpívalo, což je povzbudilo do další práce.

Žádná z členek sboru si nenechala ujít výstavu kostýmních návrhů *Josefa Jelínka* v oranžerii. Poté se všechny připojily k posezení s bohatým občerstvením, které přichystaly nejen Úřad městyse a kulturní komise, ale vánoční cukroví přinesly ochutnat i toušeňské dámy. Srdečně se diskutovalo na různá témata a po celou dobu akce, která se protáhla do večerních hodin, panovala skvělá nálada. Škoda jen, že se nezúčastnilo více lidí. Určitě to stálo za to! ■



Vánoční koncert sboru Prostě My



Vánoční posezení se starostou a s místostarostkou městyse

## Výlet do Drážďan

Vyrazili jsme 11. prosince 2019 v 7 hodin ráno. Bohužel, několik lidí onemocnělo a místo 44 nás jelo jen 38. Pohodlně jsme se rozsadili po autobusu a dali se na cestu. Před hranicemi jsme zastavili na občerstvení. V rádiu zrovna hlásili na naší trase čerstvou nehodu, tak jsme měli obavy z dojezdu, ale stala se za námi, a my dojeli do Elbe Parku tak brzy, že většina ob-

chodů byla ještě zavřená. Někteří účastníci se proto rozhodli navštívit centrum Drážďan, a jeli sami místním MHD. My ostatní jsme vyjeli od Elbe Parku už brzy po poledni, abychom měli na centrum Drážďan více času. Domluvili jsme se s řidičem na místě a době setkání, protože potřeboval být včas zpět v garážích. Prošli jsme se centrem, navštívili několik

trhů, ochutnali jsme, na co kdo měl chuť, a všichni jsme se přesně sešli na smluveném místě. Bohužel, pan řidič uvízl v zácpě a nabral velké zpoždění, které se pak neúspěšně snažil dohnat. Počasí nám přálo, byla zima jak má být, nepršelo, občas i sluníčko vylezlo.

Drážďany několik účastníků tak zaujaly, že přemýšlíme nad letním výletem za poznáním Drážďan a okolí, třeba i s plavbou lodí. ■

mk



## Nový rok

Rozloučení se starým rokem prožívá každý podle svého, krátce po půlnoci se pak tradičně na Floriánském náměstí schází ke společnému přivítání roku nového mnoho občanů, pravidelně vždy přijdou baráčníci a divadelníci. Sešli se také tentokrát, a i po celém náměstí se tvořily další hloučky

a skupinky, celkem asi pět desítek těch, kteří slavili příchod nového roku. A nejen tam, ale také v ostatních částech městyse, zejména Nad Trať. Při ohňostroji, který zbarvil oblohu ze všech stran, si všichni, ať už slavili kdekoli, popřáli zdraví a co nejlepší nový rok 2020 prožitý ve zdraví, klidu a plný spokojenosti. ■

text a foto „Stalo se“

*Hana Němečková,*  
předsedkyně kulturní komise



Služebně nejstarší z novoročních hlouček na Floriánském náměstí

## Na skok za panem Hrabalem

Prosincový **baráčnícký výlet** začal netradičně – obědem ve známé restauraci Hájenka v Kersku. Na jídelníčku bylo samozřejmě kančí se šípkovou a také jiné neméně zajímavé speciality, které nám rozverný číšník vemlouvavě doporučoval. Jako by vypadl z natáčení známého Menzelova filmu, jehož obrazové záběry zdobili všechny stěny, a televize v rohu lokálu jej stále dokola opakovala. Po chvíli nám začal říkat „kluci a holky, a co si ještě dáme,“ a když s panáčky neuspěl, obřadně se s námi rozloučil a tetičky políbil.

Jen kousek dál po „betonce“ je známý Lesní atelier U Kubů. Dýchne na vás Hrabalova poetika a kouzlo výtvarné keramiky pana Kuby zpečetěné v ohni. Oči těkají po zákoutích plných půvabných dekoračních výrobků z přírodních materiálů, váháte, kterými z nich přizdobit stromek, obohatit sváteční stůl či která z Hrabalových knížek chybí ve vaší knihovně. V knize Slavnosti sněženek od *Bronislava Kuby* se píše i o lázeň-

ském pobytu *Bohumila Hrabala v Toušeni*...

Velké malované jesličky mezi keři a vyřezávaný svatý Josef u pramene s frontou zájemců o léčivou hořkokyselou „kerku“ byly jen našimi krátkými zastávkami na cestě do **Hradištká**. Na hřbitově foukalo, tmavé mraky na západě věštily sněžení, přesto se nám podařilo zapálit svíčky a umstit je mezi labské oblázky a keramické kočky na Hrabalův hrob a zavzpomínat na velkého mistra slova i obyčejného lidského pábení.

Zahřáli jsme se až v příjemném teple cukrárny v **Přerově** – káva, grog, zákusky, které nelze neochutnat, a rozsvícený stromek. Dlouhé povídání s příjemnou předvánoční náladou uzavřela až zavírací hodina. Usměvavá vedoucí za námi zamkla a tím také ukončila naše malé podzimní slavnosti sněženek. Možná na jaře, až jejich bílé hlavičky vyraší v kerském háji, zlákájí nás k dalšímu výletu. ■

Kučerovi



Rychtář Jiří Kučera a ponocný Josef Konopka u hrobu Bohumila Hrabala



Toušeňská baráčnícká sešlost v Hájence v Kersku

## Beze všeho Bezefšeho

Pravidla českého pravopisu jsou závazná pro školy, pro úřední texty a pro právníky, ale jinde dnes plní spíše jen úlohu kultivujícího vzoru. Umělecká tvorba je svobodná i při vytváření názvů, proto už 21 let název kapely *Bezefšeho* nevyvolává pravopisné pohoršení, ale naopak budí žertovnou pozornost, úsměv a dobrou náladu. Jako když si tanečnice zavýskne. Kapela vznikla v roce 1998 ve zvláštním uskupení s cílem překračovat hranice: lehce funkový základ naznačí kontrabas s bicími a elektrickou kytarou, folkové kořeny připo-

menou akustická kytara a vokály, swingujícími prvky přispěje dechová sekce a přízvuk šansonu či přímo šramlu přinese akordeon. To vše dohromady hraje „jako dobře namazaný stroj s jedinečným zvukem“. Kapela má navíc výborné zpěvačky a proměnou barev s každou skladbou nedá sebemenší prostor pro ustrnutí v jediné náladě. Kdo vše nestihne ušima ocenit na místě, může si u pokladny vybrat ze čtyř repertoárových sestav na CD. Hostů chtivých poslechu i tance (a také občerstvení a dobročinnosti) se v soko-

lovně 21. prosince 2019 sešlo téměř sedm desítek. Veškerý čistý příjem byl i letos ad-ventně věnován na charitu – tentokrát ve prospěch **Léčebny dlouhodobě nemocných**

v **Brandýse nad Labem**. Koncert uvedl Mgr. *Martin Černý*, jehož choť Mgr. *Ludmila Černá* v septetu zpívá (podobně jako dříve v Antikvariátu). ■

red



Koncert kapely BEZEFŠEHO v toušeňské sokolovně, foto jvk

## Dobrý den do Lázní Toušeně,

paní Hadrbovcová i pane doktore Králíku!

Ráda bych Vám jménem pátečníků s malým „p“ poděkovala za zážitek z Vašeho působiště, který jste nám umožnili 29. listopadu 2019. Paní místostarostce Hadrbovcové děkuji jak za zprostředkování našeho skvělého průvodce místními pamětihodnostmi i osobnostmi, tak za milé setkání v pátek dopoledne na rohu před restaurací. Panu doktorovi Králíkovi pak všichni moc děkujeme za čas, který nám věnoval. Jeho vyprávění vsutku padlo na úrodnou půdu, všichni jsme od prvního jeho

věty v kostele sv. Floriána napjatě naslouchali a vstřebávali veškeré informace, které nám ve svém opravdově excelentním výkladu podával. Jeho projev byl na vysoké úrovni, že jsme všichni napjatě naslouchali. Veškeré lokality, které jsme pak navštívili, popsal způsobem, jako bychom byli u Vás již dlouho.

Protože jsem také ve výboru Společnosti bratří Čapků, hned jsem poslala dále informace o pobytu bratří Čapků u Vás největšímu současnému znalci této rodiny,



Pátečníci s malým „p“ naslouchali a vstřebávali, foto HN

kteřý dnes jako hotový doktorand (téma práce samozřejmě KČ) učí na Slezské univerzitě v Opavě a hraje v D21 v Praze. Mohu se tedy časem ozvat a domluvit si s Vámi návštěvu Lázní Toušeně pro milovníky Čapků

a popovídání na toto téma. Byli jsme přímo nadšeni a zážitky od Vás si uchováme na dlouho. Srdečně zdravím a děkuji za celou mou skupinu. ■

Ing. Helena Holubářová, Praha

## Půlnoční mše v kostele sv. Floriána

byla jako každý rok „zpívaná“

Štědrovečerní „půlnoční“ mše v toušeňském kostele svatého Floriana se koná každoročně již od 21 hodin, a přichází na ni proto více i svátečních návštěvníků, než kdyby byla až o půlnoci: o Vánocích 2019 se jich sešlo na sedm desítek všech věkových kategorií. Všechny lavice byly obsazeny do posledního místečka. Vzadu postávali ti, kdo chtěli zažít sváteční chvíli vstojе, nebo přišli až později. V kostele bylo, jako vždy – na rozdíl od naprosté většiny jiných kostelů – docela příjemně teplo. Jako v mnoha kostelích, také u nás se na štědrovečerní „půlnoční“ připravuje pečlivě a s rozvahou i místní chrámový sbor TOCHRS. Z kůru tak zněl vícehlasý zpěv základních částí bohoslužby *Kyrie, Gloria, Sanctus* a *Benedictus, Agnus* i *žalm*. V úvodu zazněla slavná hornorakouská vánoční píseň *Tichá noc*, sbor se ukázkově předvedl ve více-

hlasém latinském středověkém chvalozpěvu *Gaudete, Christus est natus*, zpívaném a cappella, a přidal české vánoční písně *Veselé vánoční hoddy, Chtíc, aby spal* a *Narodil se Kristus Pán*. V závěru se zpívala koleda *Čas radosti, veselosti*. Kdo chtěl, mohl se přidat. Na varhany doprovázela studentka *Cecilie Linková*. Před oltářní mensou ležela soška Ježíška v jesličkách, presbytář byl ozdoben vánočním stromkem, v hlavní lodi napravo vzadu stál betlém s dřevěnými postavkami včetně Tří králů (bez jesliček). Mši se čtyřmi ministranty celebroidal brandýský farář R. D. Mgr. P. *Josef Hurt*. Všem přítomným se dostalo požehnání. Po mši před kostelem nabízela Mgr. *Marta Linková* štědrovečerní vánoční svařák a všichni si navzájem popřáli krásné, šťastné a pokojné svátky. ■

red



Presbytář ozdobený pro půlnoční mši, foto jvk

## Betlémské světlo poprvé v Lázních Toušeni

aneb „Jak se rodí tradice“

Na Štědrý den má být člověk s lidmi, se kterými je mu dobře, které má rád. Mám ráda „svoje“ třeťáky i jejich rodiče. Tak jsme spolu vymysleli, jak se na Štědrý den sejít a popřát si krásné svátky. U ozdoběného stromečku na Malvínách, se světýlkem z Betléma, s cukrovím, teplým čajem pro

děti a hřejivými nápoji pro dospěláky nám všem bylo dobře. Vlastně nám bylo vánočně krásně... Za rok už to nebudou třeťáci, všichni trošku zestárneme, ale betlémské světýlko a chuť být spolu nám určitě zůstane... Přidáte se? ■

Mgr. Ludmila Černá

## Školní návštěva

Učitelky, vychovatelky a asistentky brandýské **Záškoly** uspořádaly se svými 35 žáky 1., 2. a 3. třídy v pátek 29. listopadu 2019 výlet do toušeňské Skleněné vily a do Parku profesora Procházky. Do spolkové místnosti v přízemí, kde dočasně odpoledne pobývala toušeňská školní družina, pozvaly brandýské paní učitelky toušeňského kronikáře RNDr. *Jana Králíka*, CSc., aby se záškoláčtí žáčkové a žákyňky dověděli, proč a jak se píše kronika a aby si mohli na skutečnou kroniku sáhnout. Brandýští záškoláci se vypyťovali na všecko možné kolem psaní, sami přišli na rozdíl mezi deníkem a kronikou, prohlédli si svazek toušeňské kroniky z roku 1907, zapamatovali si jméno Dr. *Justin Václav*

*Prášek* a poslechli si nejzajímavější zápisy o mrazech, o povodních a o válce. Náměty čtení si vybrali sami. Nejchytřejší otázky dávali třetíci, ale ani druhá třída se nedala zahanbit a odvážní byli i prvňáčci: zajímalo je také zlacení písma na vazbě z vepřovice. Malí výletníci se proběhli po parku, kde kdysi stával středověký hrádek, posvětili a jistě rádi se zase někdy vrátí. Původně odtud měli namířeno dál pěšky přes lávku na Káraný a Nový Vestec až k Vosímu hnízdu, ale dešťové spršky rozhodly, že škola *Záškola* zůstala jen u nás. Návrat dětí do Brandýsa vyřešil autobus linky 655. Výlet zorganizovala paní učitelka Mgr. *Barbora Beranová* (z Lázní Toušeně). ■

red



Děti z brandýské Záškoly na obhlídce toušeňské Skleněné vily

## Naše Polabí

Mnozí z vás možná doma mají po rodičích či prarodičích útlé vlastivědné sešitky, které v letech 1923 až 1934 vydával Okresní osvětový sbor a učitelstvo okresu Brandýského pod názvem **Naše Polabí**. Ve dvanácti ročnících sborníku se zde čtenáři dověděli mnoho zajímavého a poučného z polabského regionu. Nechyběly ani příspěvky toušeňské, mezi něž patřily také místní pověsti o strašidlech. Tu o bezhlavém rytíři najdete i v tomto vydání Floriána na str. 16-17.

V brandýské knihovně Eduarda Petišky vznikla před

časem myšlenka obnovit tento vlastivědný občasník v rozsahu 16 stran a seznamovat čtenáře s informacemi z mnoha oblastí Brandýsa a okolí. Na vzkříšení regionálního časopisu se podílela zkušená redakční rada v čele s ředitelkou knihovny Mgr. *Věrou Krajčkovou*, dalšími členy jsou spisovatel PhDr. *Martin Petiška*, ředitelka Oblastního muzea Praha – východ v Brandýse nad Labem – Staré Boleslavi Mgr. *Hana Bílková*, PhDr. *Zdeňka Tichá* a RNDr. *Jiří Žalman*. Také náš městys má v redakční radě zastoupení v osobě kronikáře RNDr. *Jana Králíka*, CSc. Všichni redaktori mají jistě natolik bohaté znalosti a zkuš-

## Jezevcova desítka

Jako už tradičně také v tomto roce se v adventním čase *Jezevec* uráčil dovalit do našeho lázeňského městečka, aby nabídl posluchačům nevšední hudební zážitek. Pravda, od dřevních dob rockových počátků a žánrového obratu k bluesové muzice se notně zakulatil (vždyť pod názvem **Bluesbadger** se letos konal již podesáté), ale prodchnout naplněnou staříčkou sokolovnu výjimečnou atmosférou se mu i nadále kromobyčejně daří.

Ani tentokrát rozhodně nebylo třeba měnit lety prověřené schéma festivalu, v němž domácí toušeňské bardy, všem známé jako *The Kingsize Boogiemen*, doplňuje čtyřlístek navýsost kvalitních, převážně zahraničních bluesových interpretů. Leč osud tomu chtěl letos jinak a vzav na sebe podobu zákeřné rýmičky roznehl jednoho z členů *TKB* a ochudil tím natěšené publikum o vystoupení domácí kapely (naštěstí řada z přítomných byla svědky koncertu *TKB* o tři týdny dříve v toušeňské hospodě U jezevců). Organizátoři, rozuměj zbývající nechraví muzikanti z *TKB*, kvapem zajistili náhradní účinkující v podobě pražské ka-



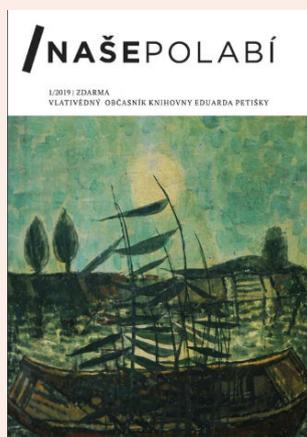
Jedenáctý Bluesbadger opět nezklamal, foto autor

pely *The Group*, která se se úči zhostila nesnadné úlohy festivalu otevřít.

Další projekty již následovaly dle předem stanoveného itineráře, jmenovitě se jednalo o polské *Good Old Boys*, ZVA 12–28 ze slovenského Zvolena, rakouskou kapelu *The Roosevelt Houserockers* s britským „foukačkářem“ *Paulem Lambem* a česko-americký projekt *Fusion Eichler & Lester Jackman Band*.

Po hudební stránce nelze směrem k festivalu konstatovat žádnou seriózní výtku. Z organizačního pohledu se nějaké detaily našly, kromě výše uvedeného zrušení vystoupení domácích *TKB* a neprodyšně uzavřené brány do magického prostoru konzumace lihových nápojů (trefně domorodci zvaného Peklo), to byla hlavně zavřená šatna. Nízkým venkovním teplotám přiměřeně oděni posluchači, kteří dorazili o něco později a nezbylo na ně místo k sezení, tím byli postaveni před v podstatě neřešitelný úkol kam s oblečením, neboť na sobě ho, vzhledem k souběžnému vydatnému vytápění sálu, nebylo možné ponechat. Ale to je jen drobnost, navíc do příštího ročníku *Jezevce* hravě odstranitelná. Hůře odstranitelnou se zatím jeví palčivá otázka, která mi tehdy vytanula na mysli a dodnes neodbytně rezonuje v mé nebohé hlavě – je účast na bluesovém festivalu známka punku? Snad do příštího ročníku najdu odpověď... Mějte se fajn a za rok naslyšenou. ■

hrg



ností, že pro nová čísla vyberou příspěvky, které si vždy najdou své vděčné čtenáře.

<http://bit.ly/nasepolabi1>. ■

Hana Němečková

## Proslovy při vernisáži kostýmních návrhů Josefa Jelínka

v obřadní síni Skleněné vily za přítomnosti místostarostky Bc. Jany Hadrbovcové, několika desítek občanů, dětí a hostů z blízka i z dále odpoledne v sobotu 30. listopadu 2019

**Kronikář RNDr. Jan Králík, CSc.:**

Jsou umělci a lidé, kteří rozprostřou svou profesi po několika kontinentech a ani si nevzpomenou na svůj domov. Ale jsou i lidé výjimeční, kteří také rozprostřou svou profesi po několika kontinentech – v tomto případě po Evropě, Americe Severní i Jižní a Asii (ještě ne po Africe a Austrálii) – a nezapomenou, kde jsou doma, a i pro svůj domov vytvářejí mnohé a podstatné. Místru Josefu Jelínkovi vděčíme v Lázních Toušeni za ilustrace k *Tuctu příběhů z Toušeně* a ke knížkám o *Karlu IV. a lázeňské kolonádě*, ale hlavně jsou mu vděční divadelníci a diváci za divadelní kostýmy – to je jeho základní profese – k *Čertovu kvítku*, *Vodě pro mé růže*, *Toušeňské růži*, *Rudolfinskému nokturnu*, *Králi jelenem* a *Poprasku na laguně*. V krojích podle jeho návrhu tančí chlapi z naší základní školy. V *Jelínkově*

souhrnném díle jsou to maličkosti, ale my jsme za ně upřímně vděční. To ostatní, podstatné se samozřejmě rozprostírá především před očima návštěvníků Národního divadla a Státní opery, všech oblastních divadel a Státní opery, všech oblastních scén v Čechách, na Moravě, ve Slezsku i na Slovensku, a také v Německu, Rakousku, ve Spojených státech, v Argentině a v Indii...

Výstava je nazvána *Mám rád noblesu a krásu* – a obojí skutečně vidíme na všech kostýmních návrzích. Noblesu a krásu vyvěrají z kreslířského umu, z dokonalé znalosti tématu a z nezkrutné představitelství, hravosti, vynalézavosti. Takových výšin dosáhne jen ten, kdo dokáže zkrátit fantazii věděním, povznést řemeslo vzletem. Pouhá fantazie sama nikdy nevstoupí do duše. Ale fantazie opřená o řemeslo, znalost a poctivý um vniká člověku přímo do srdce. ■



Balet *BAJADÉRA* kostým pro Mahárádžu



Amneris (*AIDA*)



Azucena (*TRUBADÚR*)



Filip (*ENŠPÍGL*)



Hydraot (*ARMIDA*)



Eleonora (*SLZY NOŽE*)



Muzikál *MARIE ANTONETTA* kostým pro Marii Antoinettu

**MgA. Josef Jelínek, držitel Českého lva a laureát Ceny Thálie:**

Vážím si toho, že jste přišli. Když jsme výstavu instalovali, uvědomil jsem si, že mi bylo sedmdesát, to není moc příjemné, ale že mám za sebou skoro tisíc výprav. V Toušeni je to moje třetí výstava. Nejde o to, že jsem vystavoval i po světě a dostal jsem zlatou medaili na Quadriennale. Toušeň je něco jiného.

Na první výstavu v Toušeni vzpomínám s nostalgií, protože to byla vlastně jedna z mých prvních výstav vůbec. Při ní jsem do malého prostoru na radnici vybral moje – jak říkám – mazanice, a k nim kostýmy, a nějak se to líbilo. Díky tomu došlo na *repete*, to bylo za pár let v Domě seniorů kreslo pro hosta, což zní honosně, ale bylo to úžasně příjemné, zase jsem donesl nějaké návrhy, hezky se o tom povídalo a místní ochotníci mi tam pod režii

paní Müllerové udělali radost, když si zaskotačili a předvedli nejenom kostýmy, ale vtipnou koláží ukázali, že ještě existuje nobl humor.

Jistě, já jsem Pražák, ale od deseti let jsem jezdil do Toušeně, kde byli naši příbuzní, měli tady domeček, který jsem po nich podědil, a Toušeň se mi stala druhým domovem. To abyste věděli, proč sem jezdím.

Až půjdete do sálu, uvidíte předlohy pro realizaci, která pak uvádí v život moji fantazii. Říkám si: pán Bůh mi nadělil fantazii a radost z čmárání, a když se to dá dohromady, asi něco vzniká. A jestli po mně něco zůstane, budu rád, že moje jméno bude spojeno s nějakou – snad mohu říct – noblesou. Budu rád, když bude možnost, abych ještě něco vytvořil. Zatím je ještě zájem. Dokud udržím myšlenku a tužku. Ať se vám to líbí. ■

# Jestli se ještě jednou narodím, budu zase učitelka!

Olga Kühnelová



## Učitelské začátky

Pocházím z Čelákovic. Po maturitě a po pedagogické nástavbě jsem učila tři roky v Lobkovicích. Když jsem se provdala do Toušeně, uvolnilo se tady místo po *Boganu Hanžlíkovi*, který šel na vojnu. Znali jsme se, zpívala jsem s ním v Čelákovicích na čajích. Nastoupila jsem po něm (1959). Jeho žáci na něj dlouho nedali dopustit, ale pak se zase nemohli pustit mě. Čekali na mě ráno před domem, šli jsme jako velká parta, zpívalo se, kluci mi nesli tašky, holčičky se mě držely za ruce. Vyučování jsme začínali správně naladěni. Učila jsem všechny předměty, ale nejkrásnější pro mě byla první třída. Přišli – nic neuměli, byl konec roku a četli, psali, počítali. Tam nejvíc vidíte svoji práci.

## Dvouletá odbočka

Když byl pan ředitel *Hellinger* přeložen do Vnoře, po čase převzala školu *Růženka*, jeho žena. Já jsem mezitím přešla na dva roky do Čelákovic do Okresního domu pionýrů a mládeže. Ale nebyla jsem tam šťastná. Ne proto, že byl pionýr, prostě nebyl junák, ale pro mě to byly jenom kancelářské práce, schůze a organizační papírování. Z oken jsme viděli novou školu, a když zazvonil zvonek a začala přestávka, já jsem se rozbrečela. Po dětech se mi strašně stýskalo. Za dva roky jsem se nechala odvolat a vrátila jsem se rovnou jako ředitelka do Toušeně (1978).

## Škola horu

Moje celoživotní motto byla Komenského „škola hrou“. Usilovala jsem o to, aby byly děti ve škole veselé, spokojené, zvědavé, tolerantní a aby mně plně důvěřovaly. Svoji práci jsem milovala. Děti ubývalo, ale pod mým vedením se toušeňská malotřídka stala fakultní školou pedagogické fakulty. Konaly se u nás odborné semináře, celé skupiny studentů hospitovaly, jednotlivě ke mně jezdili na povinnou praxi a jejich profesori je kontrolovali. Toušeň byla jediná fakultní malotřídka na okrese.

## Tělesná výchova

Hodně jsem se zajímala o tělocvik, aby se cvičilo ve skupinách, aby se stále všichni pohybovali a nikdo na nikoho nečekal. Pořádala jsem ukázkové hodiny pro začínající učitele. Na moderní metodice jsem spolupracovala s doktorem *Hladilem* a s docentkou *Berdychovou*. Pro učitele I. stupně jsme sepsovali skripta a u mě je ověřovali. Byly tady i cizí delegace ze sedmi různých států, jindy přijela televize. Stala jsem se okresní metodičkou tělesné výchovy. Přemlouvali mě, abych šla přednášet na pedagogickou fakultu, ale já už jsem nechtěla znovu od dětí odcházet.

## Žádné prázdniny

Samozřejmě se cvičilo na spartakiády, dostali jsme se až na Strahov, a o zimních prázdninách byla celá škola týden na horách v Hejnicích. V létě jsme byli poprvé ve vypůjčeném pionýrském táboře ve Skřeži u Přívětici. Tam se nám zalíbilo tak, že jsme se rozhodli vybudovat vlastní tábor. Našli jsme si loučku, říkali jsme jí „hadí“, protože tam byly užovky, blízko pramen a rybník, vyřídila se všecka povolení a budoval se tábor. Hlavní pomoc: předseda národního výboru *František Bílý*, rodiče, všichni bývalí žáci, co kdy byli vedoucí, a patronátní Prefa, Školní statek, BSS, TOS, BOSS, Wallian a další. Stavěly se podsady, stany, celá kuchyň a hygiena. Všichni ze svého volna, učitelky věnovaly půlku prázdnin. Samozřejmě se dodržovala pionýrská symbolika, ale zpívali jsme i trampeské a Krylovy písničky.

Dlouholetou učitelku a ředitelku toušeňské základní školy *Olgu Kühnelovou* její žáci vždycky milovali a milují i v jubilejním roce jejich narozenin. V Toušeni vyučovala od roku 1959 déle než čtyři desetiletí, školu řídila v letech 1978-1996. Jedinečně spojovala plné pracovní nasazení se smyslem pro humor. S Toušeni srostla dokonale: vdala se do rodiny řídicího učitele Jana Kučery, pro školu získala patronáty, pracovala ve školské komisi i jako poslankyně národního výboru, byla cvičitelkou v Sokole, hrála divadlo, pomáhala Červenému kříži, Svazu žen i zahrádkářům, baráčníkům a hasičům.

K rozhovoru jsme se sešli v Domě seniorů U Byšických, ale otázek ani nebylo třeba.



Olinka 1964



1973 – pátá třída



1984 – čtvrtá třída



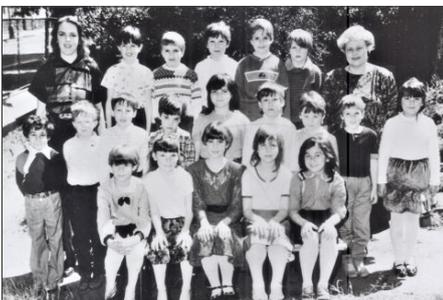
1986 – třetí a čtvrtá třída



1987 – třetí a čtvrtá třída



1990 – třetí a čtvrtá třída



1991 – první a třetí třída



1992 – třetí a čtvrtá třída

### Lidové kroje

Byla jsem také u baráčníků a rychtář *Zahrádka* mi jednou řekl, abych si vzala celou truhlu s kusy dětských krojů do školy. Ve škole jsme s našimi učitelkami všechno prohlédly, poskládaly, vypraly a naškrobily, ohromně šikovná na to byla *Jarka Hlobilová*, maminky vyrobily věnečky a s holčičkami jsme nacvičily pro baráčníky tance v krojích. To se moc líbilo. Od té doby kroje zůstávají ve škole. Když pak přibýlo kluků, kluci si prosadili krojové oblečení i pro sebe, a to jim navrhl Mistr *Jelínek*, šily se jim žluté kalhoty, bílé košile a červené vázanky. Tancují v nich dodnes.

### Školní odcházení

Spolupráce s obcí byla vynikající, plodná, upřímná a čestná. Bez ní bych ani neředitelovala. *František Bílý* byl úžasný. Jak mohl, přišel do školy, ptal se, co potřebujeme. Bez jeho podpory bych těžko vydržela tak dlouho ředitelovat. Díky němu jsem i pár let přesluhovala a teprve pak jsem předala svoji funkci mladší kolegyni Mgr. *Marcele Lazákové* (1996). Zůstala jsem na škole ještě osm let učit.

### První návrat

Když jsem ze školy úplně odešla (2004), nějaký čas jsem vypomáhala v recepci v lázních a v Ateliéru Kučera. Moje vnučka *Barča* mezitím dokončila pedagogickou fakultu a začala učit v Čelákovicích na Kamence. Měli tam jednu hodně zlobivou třídu a její učitelka se kvůli tomu zhroutila. Sháněli, kdo by ty děti zkáznil, a *Barča* se obrátila na mě. Po škole se mi stýskalo tak, že jsem nastoupila hned. Společně s rodiči jsme tu třídu zkliďovali až do Vánoc. Bylo to – jak se teď říká – „vážně hustý“. Proti tomu děti v Toušeni byly doslova zlaté. Ale podařilo se. S vnučkou jsme se staly kolegyněmi a rodiče i děti se se mnou loučili tak, že jsem to za celou dobu ve škole nezažila. Dodnes mi děti i rodiče píší. Ale bylo to pro mě už tak vyčerpávající, že jsem si opravdu „hrábla na dno“.

### Druhý návrat

*Barča* se z učitelek vyčleňovala spoustou nápadů. Nakonec si prosadila a založila vlastní školu „Záškolou“, nejdřív v Zápech, teď v Brandýse nad Labem. Moderní, svobodnou soukromou školu. Kdysi byly dané osnovy, a ty se musely plnit. Dnes je všechno úplně volné, děti se mohou naučit i víc a může je to víc bavit. Princip zůstává: ano, vyřadíme se, ale v tu ránu musí být zase kázeň. Veselost, žádné sváry,



2017 – Olga Kühnelová, Miki a Vilda u Bary a Standy na statku

hádky, podrazy. A práce. Vypomáhám, co mohu, metodicky, radou z dlouholeté praxe. Do Záp jsem jezdila dělat i „čtecí babičku“. Škoda, že nejsem mladší. Hned bych tam šla učit. Je to úplně něco jiného, než jsem zažila já.

### Třetí návrat

Škola byla mojí životní láskou. Už nevycházím ven, moje nemoci jsou spojené s celoživotním vyčerpáním, tak učím alespoň sama sebe. Mám tablet a na něm *google, internet, facebook, messenger*, to je moje spojení se světem. Všecko sleduji, zprávy, pozvánky, fotografie z výstav, videa. Jsem v kontaktu se spoustou přátel, s bývalými žáky a kamarády. Nakupuji po internetu i zdravotní potřeby, vyberu si nejlevnější lékárnu v republice, objednáám, chlupci to přivezou donáškovou službou. V mezích možností se věnuji svým pravňukům, kteří mně dodávají sílu. Říkám, že *Miki* a *Vilda* jsou moje dobřecí baterky. A píší pro ně rodinnou kroniku „*Babičko, vyprávěj*“.

### Poděkování

Děkuji touto cestou všem kantorům, žákům, rodičům, přátelům školy za dlouhá, ale krásná léta spolupráce a pohody! ■

Olga Kühnelová

Redakce *Floriána* přeje paní ředitelce *Olze Kühnelové* do dalších let hodně zdraví a radosti!  
red

# Bezhlavý rytíř

## První příběh

Sychraví dnové krátili se a mlhu bys krájeti mohl. Sotva noc zslábla, ze hrádku vyjelo na koních jezdců tré. Dle kabátců všickni urození páni. U řeky již sotva viděli na krok a přívoz marně hledali. Nežbylo než obrátiti se v hrádek pro pacholka Leška, jenž kol Túšeně každú kalužinu znal. „Nojó, já teda Jejich Jasnosti k tomu přívozu dovedu,“ zamumlav nešlechetně a tré koňův za uzdy vzav, vedl je s jezci v sedlech skrze mlhu. Ne chvatněji leč krokem. Docházejíce pod Hradištiko blíže k přívozu, koně počli frkati. Než, jezdcí pobídli je ostruhami a Lešek táhl dál. A v tom, předivná věc! Z husta mlhy zaslechlí koňské ržání. A znova. A po třetí. Kdos mřítí proti nim! Pročež i hnědáci urozených pánův zaržáli. „Co jest?“ „Kdo tam?“ „Ustup!“ vzkřikli jezdcí ustrašení prudce. V tu chvíli Lešek zcepeněl: mléčná mlha, od země počavši rozstupovati se, zjevovala před nimi černého koně s očima ohnivýma a jezdcem – jehož hlavy nedohlédli! „Smiřický!“ „Smiřický!“ „Smiřický!“ volali naši jezdcí jeden přes druhého a o překot koně své na Túšeň obraceli. Lešku zatmělo se před očima. Nevěděl hrubě, co stalo se dál, kterak, kdy, kudy a kam ti páni na po třetí a na dobro z Túšeně ujeli. S večerem Lešek vše vylíčil v krčmě. Aníž sobě co přibájl, za hr-

dinu jej měli. Spatřilť bezhlavého rytíře! Ode těch dob z Túšeně nikdo nevydá se za mlh k přívozu.

## Druhý příběh

Dvířky u kamen vypadlo pár jisker a v kurníku zakorhal kohout, který měl už dávno spát. Psi z Věžského dvora vyli o závod s meluzinou a ve škvíře mezi kameny ve zdi dohořival plamínek smolné louče. „Půjdu spat,“ řekla si pro sebe Marta kovářka a sáhla po louči. Ta jí náhle vypadla z ruky: venku se ozvaly tři rány na vrata.



Bezhlavý rytíř Matyáše Hadrholce



Bezhlavý rytíř Venduly Eliášové

Zvedla pomalu louč, zapálila od ní novou a přehodila přes hlavu šátek. Ten venku v mžiku promokl. „Kdo tam?“ ztrácel se její hlas ve větrném dešti – „Co na tom?“ přinesl vítr zpoza vrat, která v pantech zaskřípala. Marta stála tvář v tvář starému, ale vzpřímenému jezdcí na koni, v trochu staromódním odění se zlatou výšivkou na prsou. Silný déšť neustával, ale na cizince a jeho koně nespada ani kapka. Louč kovářce zhasla v ruce, a přesto v té černotmoucí plískanici jasně viděla mužův šat. „Hledám zbrojře,“ řekl klidně neznámý host. – „Jsem Marta kovářka a se železem umím zacházet. Čím posloužím vzácnému pánu?“ Jezdec se nadechl a majestátně prone-

Základní podoba pověstí je ústní. Vyprávění je obměňuje, rozvíjí a přibarvuje. Florián nemá zvukovou podobu, připomíná proto čtenářům místní pověsti v písemné podobě. Obměňovat, rozvíjet a přibarvovat je mohou dál čtenáři novým vyprávěním jen a jen sami...

sl: „Do roka a do dne rytířským brněním. Hlavu zolášť.“

Marta kovářka zapomněla zavřít ústa. „Dostaneš dvacet kop českých grošů a tři splněná přání, když k tomu splníš jedno mé: znak na krunýři, znak pánů z Krajku, vytepe muž!“ – „Znak pánů z Krajku!“ zašeptala kovářka, aby to nezapomněla. „Je vaše urozenost z nich?“ Při jezdcově odpovědi se jí zatmělo před očima: „Jsem Kunrát Krajř, šedesát let na pravdě Boží.“

Proto ani kapka deště na šatu záhadného hosta! Proto to světlo, i když zhasla louč! V temné noci navštívil Martu kovářku duch a mimoděk tím potvrdil, že vyhlášenost její kovárny pronikla až do věčných lovišť.

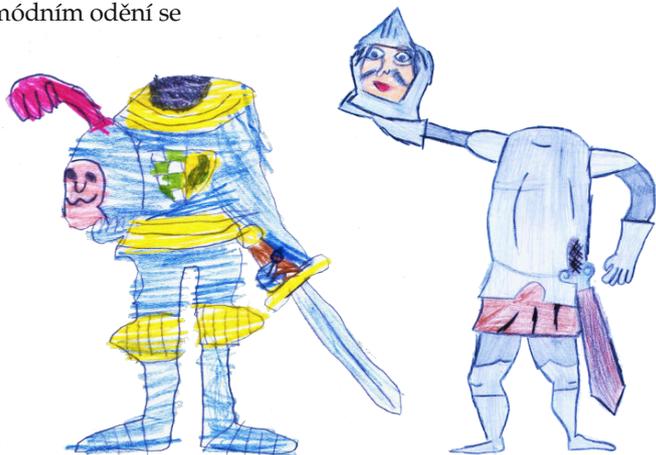
## Třetí příběh

Krčmář Zelinka předvedl koně a v malé chvíli rozloučivše se s Toušeňskými, opouštěli Čelákovane oblíbenou hospodu. Za nedlouhou dorazili ku kamennému můstku, jenž klenul se přes prudký potok k Labi zatáčející, a kde podnes v „Prokopě“ se říká. Kůň Turnovského pojednou se zastavil a začal stříhati ušima. Též ostatní čtyři sousedé, kteří podle Turnovského pěšky vykračovali, zarazili se.

„Co se stalo?“ otázal se Jakoubek.

„Vystupte, sousedé, na můstek a podívejte se tamto ku stráni!“ pravil Turnovský.

„Pán Bůh s námi!“ zvolal soused Šimůnek, svého řemesla krejčí. „Snad tam



Bezhlavý rytíř Kuby Jeřely

Bezhlavý rytíř Stely Javorkové



Bezhlavý rytíř Vojtěcha Zítý

nevidíte ono strašidlo, které každou noc v Prokopě a na hřbitově se zjevuje?”

„Něco takového,“ vece s utajeným smíchem Turnovský. „Dle líčení osob, které je již několikrát viděly, mohlo by to být strašidlo.“

Vyděšený Šimůnek uskočil nazpět. Zachytiv se sedla koně Machova, zakrýval si druhou rukou tvář, aby strašlivého přízraku neviděl. Druzí sousedé, méně bázlivi, napjavše zraky spatřili z dále několika set kroků jakousi hmotu sem tam se pohybující, v jejímž středu knitaly se dva plameny v podobě ohnivé koule.

„To je on, to je on!“ zvolali všichni tři přitlumeným hlasem. „Je to bezhlavý rytíř, který se už po delší dobu krajinou naší potlouká,“ doložil soused krejčík.

„Bezhlavý? Vždyť má oči jako dělové koule,“ přerušil ho se smíchem Turnovský.

„Což nevíte, pane Machu, že nosí hlavu svou pod páží?“ jekal vyděšený Šimůnek.

„Nu, počkejte, sousedé, optáme se ho, kam tak časně putuje?“ zvolal Turnovský.

A nežli ho mohli ostatní měšťáci od strašného toho úmyslu odvrátiti, vzkřikl, co síla mu stačila: „Hola hej, bezhlavý rytíři! Zarejduj trochu blíže k nám, abychom si mohli tvou tajemnou bytost lépe prohlédnouti!“

Tajemná postava sebou pohnula – skok a již byla ta tam. Zmizela za příkrou strání, pod níž s hukotem rozlévaly se vlny labské.

#### Zvěstí souběh

První příběh je zde zveřejněn poprvé. Historicky je průhledný: slohem a přívodem ukazuje na patnácté století, kdy tři pánové, kteří se tu již nikdy neobjevili, mohli být jedině synové krále Jiřího z Poděbrad, Viktorin, Jindřich a Hynek, knížata minsterberská. Měli Toušeň zdědit, ale překotně rychle ji prodali. Vyděsil je bezhlavý přízrak rytíře Jana Smiřického, jemuž dal setnout hlavu jejich otec. Za zradu.



Bezhlavý rytíř Miroslavy Kaňkové

Rytíř, státní popravčím mečem [† 7. 9. 1453], dříve na Toušeni pobýval a chystal si ji pro sebe. Minsterberky zjevně strašil. Datum zjevení: podzim asi 1471.

Druhý příběh zveřejnil deník Svoboda o Silvestru 1976. Zdánlivě sem nepatří, protože záhadný jezdec měl hlavu a mluvil. Bezděčně však potvrzuje, že pověst žila i v následujícím století, kdy chtěl bezhlavého rytíře vystřídat po svém skonu Kunrát Krajíř z Krajku, avšak nepromyšleně. Marta kovářka je rovněž historická postava, ale nemohla umět vykovat brnění. Podle zachyceného podání byla na hrudi navíc nějaká nesrovnalost (erby Krajířů a Smiřických se liší jen vybarvením), takže duch Kunráta Krajíře nedostal strašební licenci. Datum zjevení: 16. října 1596.

Třetí příběh lze nalézt v I. kapitole románu Vnučka farářova od Josefa Jiřího Stankovského. Román vyšel mnohokrát, poprvé v roce 1876. Také Mach Turnovský je historická postava. Aby spisovatel sni-



Bezhlavý rytíř Josefa Jelínka

žil věrohodnost pověsti, vymyslel si v III. kapitole souvislost s duchem Kunráta Krajíře, za kterého převlékl čelákovického „ničemu, opilce, rváče a darebáka“ Chadimu. My ovšem nyní víme, že zjev v „Prokopě“ musel být stále týž o hlavu kratší rytíř Smiřický, „dobrý muž, více výmluvný než opatrný“. Pověst o výskytu bezhlavého rytíře mezi Toušeni a Čelákovicemi převzali od Stankovského další autoři (Popek, Vlasák, Loyda, Eliášová aj.) a významně ji rozšířil i měsíčník Naše Polabí. Datum zjevení: 7. 11. 1620. ■

kronikář  
mapka mj



## Rybáři

*Ohlédnutí mladých toušeňských rybařů za uplynulým rokem 2019*

Kroužek jsme zahájili v půli ledna 2019, jeho náplní byla příprava na zkoušky rybařského lístku. Pravidelně se scházelo sedm dětí. Mezi naše aktivity patřilo nahazování na cíl, navazování háček a různých návazců a znalost ryb dle obrázků.

V půli března proběhly zkoušky. Skládaly se z testu, který zahrnoval 15 otázek, 9 druhů ryb a 5 druhů vodních živočichů. Všichni rybaři zakončili zkoušku výborně, tak nám již nic nebránilo vydat se na první lov na kralovický rybník. Zde jsme si chtěli osvěžit praktické znalosti, protože nás čekaly dvojité závody. První se konaly na staroboleslavské tůni a další, pořádané naším kroužkem na kralovickém rybníce. Zde byla rekordní účast, kdy se sešlo 48 lovců.

Další akcí na konci června byly závody „O pohár předsedy Středočeského kraje“ v Bělé pod Bezdězem na rybníku Slon. Zde se zúčastnilo kolem 200 dětí, z našeho kroužku tři.

Velkým úspěchem bylo 2. místo Petra Homoly, který zaostal za prvním o pár centimetrů. Tyto závody zakončily náš kroužek.

Podzimní kroužek jsme zahájili ve druhé půlce září. Nový školní rok s sebou přinesl změnu, kdy jsme k sobě přijali po domluvě s Bárou Beranovou děti ze soukromé školy Záškola. Tam nyní probíhá naše soustředění za účasti 8 dětí z Toušeně a 10 až 13 z brandýské školy.

V říjnu proběhla pro tuto školu akce „Ve vodě nežijí jen vodníci“, kde se děti dověděly vše okolo rybařiny. 21. prosince proběhly na kralovickém rybníce dětské závody pod názvem „Vánoční kapřík“. Zúčastnilo se 28 dětí ze širokého okolí. Počasí se nám vydařilo. Při chuti byly i ryby. Nachytalo se 57 ks pstruha, plotic a karase. Každý rybařik si odnesl vzpomínku na tento den. Závod ukončil letošní rybařský kroužek. V lednu 2020 opět zahájíme. Petrův zdar! ■

Milan Šulc

## Otužilci opět v Malvínách



Lázně Toušeň sice nemají vřídlo, jako Karlovy Vary, ale zato vychovávají ve svých řekách a jezerech zdatné otužice, třeba slavného Antonína Špirocha. Loni se před Vánocemi 21. prosince sešlo ke tradičnímu osvěžení devět toušeňských nadšenců, kteří se pro fotografa sice usmáli, ale jinak byli zklamáni, protože voda v Malvínách neměla vlivem globálního oteplování ani led, ani tříšť, ale padouřských +4,5 °C.

Mgr. Lucie Kainová, Sport-LaV



Mladí rybáři nacvičují v Zášcole

## SOKOLSKÉ KARNEVALY



Karnevaly pro děti (předškoláky a školáky) i tradiční sokolský a divadelní karneval proběhnou v sobotu 22. února 2020 v rázu

RETRO aneb VŠECHNY  
NAŠE KARNEVALY

Večer bude hrát kapela Klasickej postup  
Zvou T. J. Sokol a Divadelní spolek

**Úřední hodiny úřadu městyse**

Hlavní 56

pondělí

úřední hodiny: 8:00 – 12:00 13:00 – 17:00  
starosta: 9:30 – 12:00 13:00 – 17:30

středa

úřední hodiny: 9:00 – 12:00 13:00 – 17:00  
pokladna: 8:00 – 9:00

telefony: 326 992 302, 326 991 592

**Knihovna**

Skleněná vila, V Ovčárně 87

úterý 15:00 – 17:00

**Pošta Partner a prodejna krmiv**

Za Školou 2

pondělí 8:00 – 10:00

úterý 8:00 – 12:00 13:30 – 16:00

středa 8:00 – 12:00 13:30 – 17:00

čtvrtek 8:00 – 12:00 13:30 – 16:00

pátek 8:00 – 12:00 13:30 – 16:00

sobota 9:00 – 11:00 vydávání balíků a listovních zásilek

telefony: 604 100 302, 737 946 186

**Česká daňová kancelář, s. r. o.**

Ing. Luboš Valehrach, MBA, Na Požárech 425

daňové poradenství, vedení účetnictví

telefon: 603 876 540

**Pneuservis, autoservis**

Emanuel Fiala, Hlavní 13

pondělí – pátek 8:30 – 17:00

sobota – neděle dle dohody

telefon: 731 036 059

**Kosmetický salon**

Ivana Jedličková, Za Školou 414

kosmetika, vizážistické služby a prodej kosmetiky Alcina

telefon: 606 802 320

**SALON LINDA - Stříhání pejsků**

Eva Pencová, Na Ostrůvku 292

telefon: 773 079 428

**Rehabilitace – masáže**

Ivana Drobílková, Dům seniorů, Za Školou 414

LTV cvičení – elektroléčba – mobilizace páteře, reflexní terapie

pondělí – pátek dle objednání

telefon: 603 254 220

**Casido, s. r. o.**

Floriánské náměstí 413

Prodej jednostranných a oboustranných lepících pásek, technických, stavebních a elektrikářských pásek, plastových sáčků, pytlů, strečových fólií, plastového obalového materiálu za velkoobchodní ceny.

pondělí – pátek 8:30 – 15:00

telefony: 737 242 375-6, [www.casido.cz](http://www.casido.cz)**Praktický lékař**

MUDr. Jiří Ranc, Dům seniorů, Za Školou 414, 1. patro

pondělí 13:00 – 18:00

úterý 7:30 – 14:00

středa 11:00 – 17:00

čtvrtek 7:30 – 14:00

pátek 7:30 – 13:30

telefon: 326 992 361

**Veterinární praxe**

MVDr. Jitka Myslivečková, Hlavní 39

dopoledne odpoledne

pondělí objednaní pacienti + operace 15:00 – 19:00

úterý objednaní pacienti + operace

středa 10:00 – 12:00 15:00 – 19:00

čtvrtek 10:00 – 12:00 15:00 – 19:00

pátek objednaní pacienti + operace 15:00 – 19:00

soboty, neděle a pohotovost po telefonické domluvě

telefon: 326 992 912, 602 641 294

**Advokátní kancelář**

Mgr. Stanislav Beran, Dům seniorů, Za Školou 414, 1. patro

telefon: 606 494 811

email: [beran-advokat@seznam.cz](mailto:beran-advokat@seznam.cz)**Večerka u Honzíka**

Thao Leová Thanh a Ngoc Nguyen Duc, Hlavní 13

potraviny – drogerie

pondělí – pátek 6:30 – 20:00

sobota – neděle 6:30 – 18:30

**Gastrodeli**

U Sokolovny 259

výrobky studené i teplé kuchyně, cukrářské i pekařské

telefon: 326 996 359

email: [objednavky@gastrodeli.cz](mailto:objednavky@gastrodeli.cz), [www.gastrodeli.cz](http://www.gastrodeli.cz)**Dámské kadeřnictví**

Hlavní 35

pouze na objednávku

telefon: 723 679 943

**Atelier Kučera**

Za Školou 56

krejčovské práce, opravy oděvů

úterý – pátek 9:00 – 12:00 14:00 – 17:00

sobota 9:00 – 11:00

Mgr. Eva Valsová, telefon: 736 536 574

**Infozprávy**

Služba Infozprávy je určena všem občanům městyse a je zcela zdarma.

Registrace je možná

a) osobně na úřadě v úřední hodiny

b) přes internet [www.infozpravy.cz](http://www.infozpravy.cz)

c) mobilním telefonem.

Registraci telefonem provedete zasláním SMS

**LT mezera číslo popisné na telefonní číslo 735 166 666**

# Kalendář akcí 2020

## leden 2020

neděle 5. ledna	14:00-17:00	Skleněná vila	dernisáž výstavy kostýmních návrhů Josefa Jelínka (kk)
sobota 18. ledna	20:00	sokolovna	myslivecký ples (Myslivecké sdružení Vysoká mez)
středa 22. ledna	17:00	Skleněná vila	setkání s logopedkou (ÚM)
čtvrtek 23. ledna	19:00	Skleněná vila	přednáška Námořní lodí z Itálie do Maroka (Mgr. Alena Šedová)
sobota 25. ledna	18:00	sokolovna	komedie Poprask na laguně (Divadelní spolek Lázně Toušeň)

## únor 2020

sobota 8. února	15:00	Skleněná vila	posezení nad starými fotografiemi (kk + včk)
sobota 8. února	18:00	sokolovna	taneční zábava se skupinou MD company (MAS Střední Polabí)
čtvrtek 13. února	19:00	Skleněná vila	přednáška Cestování po Číně – Oldřich Koubek (včk)
sobota 22. února	10:00	sokolovna	karneval předškoláků (T.J. Sokol + DSLT)
sobota 22. února	14:00	sokolovna	karneval školáků (T.J. Sokol + DSLT)
sobota 22. února	20:00	sokolovna	karneval Všechny naše karnevaly (T.J. Sokol + DSLT)
neděle 23. února	13:00	Floriánské náměstí	zájezd na muzikál Čas růží do Karlína (včk)
sobota 29. února	18:00	Skleněná vila	přednáška Dávné cesty do Toušeně – Mgr. Martin Hůrka (kk)

## březen 2020

sobota 7. března	15:00	Skleněná vila	ochutnávka jídel z brambor (včk)
sobota 14. března	15:00	Skleněná vila	zahájení výstavy obrazů Dagmar Ševčíkové (kk)
sobota 14. března	17:00	sokolovna	fantasy komedie Mort (Divadelní spolek Lázně Toušeň)
neděle 15. března	13:00	individuálně	zájezd na operetu Veselá vdova do Karlína (včk)
čtvrtek 19. března	19:00	Skleněná vila	přednáška Santiago de Compostela – Anna Šafářová (včk)
sobota 21. března	20:00	sokolovna	Obecní ples (Úřad městyse a spolky)
neděle 29. března	17:00	Skleněná vila	ukončení výstavy obrazů Dagmar Ševčíkové (kk)

## duben 2020

sobota 4. dubna	14:00	U Byšických	velikonoční dílna (RC Myšák)
neděle 19. dubna	12:30	hřiště Na Polabí	14. ročník Lázeňského běhu (Sport La-V)
čtvrtek 30. dubna	18:00	hřiště Na Polabí	staročeské pálení čarodějnic (ÚM + včk + kk)

## květen 2020

neděle 3. května	16:00	pomník padlých	pietní vzpomínka na oběti světových válek (ÚM + ZŠ)
8. - 10. května	8:00-17:00	Floriánské náměstí	Floriánská pouť
neděle 10. května	10:30	kostel sv. Floriana	poutní mše (celebruje R. D. Mgr. P. Josef Hurt)
středa 13. května	7:00	Floriánské náměstí	výlet do Frýdlantu, na Oybin a Žitavu (včk)
16. - 19. května	7:00	Floriánské náměstí	výlet do Jeseníků (včk)

## červen 2020

sobota 6. června	19:00	kostel sv. Floriana	koncert k Noci kostelů – sbor Prostě my a Milan Janoušek (kk)
------------------	-------	---------------------	---

Elektronickou podobu kalendáře akcí naleznete na <http://florian.ma.zausima.cz>, změny vyhrazeny.